

FestivalFilosofia Modena 2107: le forme del creare

Umberto Curi: l'estetica di Benedetto Croce



Umberto Curi, professore emerito di Storia della filosofia presso l'Università di Padova e docente presso l'Università "Vita e salute" San Raffaele di Milano, intervistato al Festival della Filosofia di Modena 2017, "Le forme del creare", parla dell'estetica di Benedetto Croce (Pescasseroli, 1866 – Napoli, 1952).

Croce rovescia l'impostazione greca arcaica di bellezza: ciò che caratterizza la bellezza è la sua autonomia, l'irriducibilità ad altre categorie come la filosofia o l'economia. La preoccupazione principale di Croce è salvaguardare l'autonomia dell'estetica, far sì che anche le opere d'arte siano giudicate *iuxta propria principia* e non per il rinvio ad altri ambiti di carattere semantico. Si tratta di un'impostazione che ha segnato profondamente la cultura europea e italiana della prima metà del XX secolo, costituendo ancora oggi, il fondamento della modalità di organizzazione dei processi formativi della scuola secondaria superiore. Quella di Croce è stata, secondo Curi, l'ultima estetica: la ricerca attuale si apre a quelle espressioni dell'arte contemporanea non riconducibili alle teorie crociane.

Tags

Benedetto Croce estetica Festival della Filosofia di Modena 2017

Condividi questo articolo



Inserisci il codice nel tuo articolo

```
<iframe width="630" height="500" src="http://www.filosofia.rai.it/embed/umberto-curi-lestetica-di-benedetto-croce/40219/default.aspx" frameborder="0" allowfullscreen></iframe>
```

Ti potrebbero interessare anche...



Pietro Montani: l'estetica contemporanea
Pietro Montani, professore di Estetica presso l'Università di Roma "La Sapienza", ...



Vincenzo Cicero - L'estetica italiana del XX secolo: Croce e Pareyson

Vincenzo Cicero, professore di Filosofia teoretica presso l'Università di Messina, ...



Umberto Curi: il bello

Umberto Curi, professore emerito di Storia della filosofia presso l'Università di ...



Francisco Jarauta: le forme dell'architettura contemporanea

Francisco Jarauta, professore di Filosofia presso l'Università di Murcia, intervistato ...

SUL PORTALE DI Rai Scuola



Francisco Jarauta: le forme dell'architettura contemporanea

Francisco Jarauta, professore di Filosofia presso l'Università di Murcia, intervistato ...

Recenti



Marc Augé: riappropriarci del nostro tempo

L'antropologo Marc Augé, già directeur d'études presso l'Ecole des Hautes Etudes ...



Marc Augé: nuovi media e nuove paure

L'antropologo Marc Augé, già directeur d'études presso l'Ecole des Hautes Etudes ...



Gianfranco Maraniello: "Museo. Luogo di apparizione delle arti"

Gianfranco Maraniello, direttore del MART -



Francisco Jarauta: il nuovo modello di città



Francisco Jarauta, professore di Filosofia presso l'Università di Murcia, intervistato al Festival della Filosofia di Modena 2017, "Le forme del creare", parla della città del futuro. Dall'inizio del XX secolo ad oggi la popolazione mondiale è passata da uno ad oltre sette miliardi di persone (di cui il 67% abitano in aree metropolitane) e questo costituisce il fatto più importante dell'intera storia del secolo passato. Questo ha comportato un cambiamento dell'idea stessa di città e il fatto che oggi con la città devono necessariamente confrontarsi tutte le scienze sociali contemporanee, non solo l'urbanistica ma anche la storia, l'economia, la sociologia, l'antropologia.

Tags

[città](#) [Festival della Filosofia di Modena 2017](#) [Francisco Jarauta](#) [Urbanistica](#)

Condividi questo articolo



Inserisci il codice nel tuo articolo

```
<iframe width="630" height="500" src="http://www.raiscuola.rai.it/embed/francisco-jarauta-il-nuovo-modello-di-città/40270/default.aspx" frameborder="0" allowfullscreen></iframe>
```

Ti potrebbero interessare anche...



Francisco Jarauta: la città tra tradizione e innovazione
Francisco Jarauta, professore di Filosofia presso l'Università di Murcia, intervistato ...



Francisco Jarauta. La città: centro e periferia
Francisco Jarauta, professore di Filosofia presso l'Università di Murcia, intervistato ...

SUL PORTALE DI FILOSOFIA



Francisco Jarauta: Città. La costruzione della forma urbana

Francisco Jarauta, professore di Filosofia presso l'Università di Murcia, intervistato ...

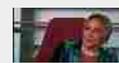


Francisco Jarauta: la città tra tradizione e innovazione
Francisco Jarauta, professore di Filosofia presso l'Università di Murcia, intervistato ...



Francisco Jarauta. La città: centro e periferia
Francisco Jarauta, professore di Filosofia presso l'Università di Murcia, intervistato ...

Più visti



Daniela Lucangeli: apprendimento attraverso le emozioni

Daniela Lucangeli, docente di Psicologia dello sviluppo presso l'Università di Padova, in questa intervista ...



LA BATTAGLIA DELL'ATLANTICO: LA MARINA DA GUERRA ITALIANA. SECONDA GUERRA MONDIALE

Il filmato, tratto dal programma del 1968 Documenti di storia e di cronaca - La battaglia dell'Atlantico, ...



Reale: dai greci una lezione per l'uomo d'oggi